

Tundliku vaistuga Ruth Huimerind

Sigrid Suu

27.02.2004 00:00

Ruth Huimerind (pildil) on graafiline disainer, kelle kujundatud trükiseid on pärjatud mitmete auhindadega.

Huimerind on ühtlasi fotokunstnik, kel on hea vaist pakkuda välja eripäraseid vaatenurki, põnevaid nüansse, mida looritab naiselik elegants ja suursugusus. Teda paeluvad erilised naismodellid, kelles on midagi kummalist ja ebamaist.



Talvel ja pimedamal perioodil tegeleb Huimerind arvuti taga erinevate kujundustöödega. Kuid kui saabumas on soojem ja valgusrikkam periood, asub ta fotograafia alal kogunenud ideid ellu viima. Talle meeldib loomulik valgus ning sellest tekkivad varjud ja värvidemäng. Fotokunstiga ligi paarkümmend aastat tegelenud Huimerind peab oma õpetajaks fotograaf Tiit Veermäed, kellega ta siiani koostööd teeb.

Huimerinna suurendatud fotod on mõjuvõimsad ning neid kasutatakse ruumikujunduses, kus teosed on oma domineerivas eheduses pilkupüüdvaks aktsendiks.

Paljud fotosessioonid toimuvad kunstniku kodulinnas Pärnus, millega on tal eriline suhe. See linn on tema jaoks palju huvitavam ja võimalusterohkem kui Tallinn.

Teine asi, mis kunstniku jaoks oluline, on elulisus ja loomulikkus pildidel. "Mulle on igavad liialt konstrueeritud kaadrid. Veetlus ja mängulust võiksid kajastuda ka pildi peal, mitte ainult tühi peenuseillusioon," selgitab ta oma põhimõtet.

Tõeline diiva

Balletietenduse "Anna Karenina" plakati jaoks tehtud fotodel on priimabaleriin tavapärasest üsna erineva imagoga. "Elukutseline artist ja tõeline diiva oskab vaimustavalt kaasa mängida ka pildistamise ajal. Mulle meeldiks, kui inimene on pildil veelgi imelisem, lausa *bigger than life*," selgitab kunstnik.

**Kõige valgem**

"Kummaline, uskumatu plastikaga, pisut ebamainegi," nii iseloomustab Ruth Huimerind Lätist pärit modeli. Tütarlapsele sai osaks keeruline ülesanne: seista tikk-kontsadel ümaral kivil. Kõrged kontsad, vanad sukad, säravvalge riietus, massiivne kivi, meeolelukaks aktsendiks elegantsed gladioliõied – iga detailil on



oluline roll.

Kõige ilusam

Huimerinnale meeldivad ajaloolised paigad, rekvisiidid ja rõivad: sikid lõiked, elegantne töötlus ja peened materjalid. Temas tekitab vaimustust tolle aja rõivaste nüansirohkus ja läbimõeldus. Neid fotodel kasutades ta justkui arhiveerib vanade aegade hõngu. Kunstnik on vanu rõivaid võtete jaoks ostnud second-hand'ist ja antikvariaadist, laenanud tuttavatelt ja teatritest, tal on ka kodus paraja suurusega riideladu tekkinud.



Kõige rohkem elurõõmu

Karismaatiline aerobikatreener ja tantsijanna Marge Rull on kunstniku jaoks tõelise elurõõmu ja positiivse nakatava energia kehastus. "Kadestamisväärse füüsilises vormis Marge võtab mängeldes raskeid dünaamilisi poose. Rõhutasin seda kõike särava värvitooniga, mis päikesevalguses muutus veelgi elavamaks," meenutab Huimerind. Kui varasematel töödel domineeris eelkõige sinine, siis praegu inspireerivad teda pigem emotsionaalsed kollased ja punased.

